**学习目的** ★ 牢记上帝曾经的帮助, 我们会从中得到勇气。

# 圣经金句

[罗马书]8章35节、37-39节

谁能使我们与基督的爱隔绝呢?难道是患难吗? 是困苦吗?是逼迫吗?是饥饿吗?是赤身露体吗?是危 险吗?是刀剑吗?



然而,靠着爱我们的主,在这一切的事上已经得胜有余了。因为我深信无论是死,是生,是天使,是掌权的,是有能的,是现在的事,是将来的事,是高处的,是低处的,是别的受造之物,都不能叫我们与神的爱隔绝;这爱是在我们的主基督耶稣里的。

# 圣经主题

[约书亚记]1章3-4节讲述的是:上帝帮助以色列人渡过约旦河后,约书亚立石为记,纪念上帝对以色利人的帮助。

# **黎师默想**

亲历埃及十灾、分开红海、磐石出水、铜蛇救治的那一代以色列人,除了约书亚和迦勒外,都在三十八年的旷野漂流中去世了。现在,站在上帝面前的是在旷野中成长起来的新一代以色列人,他们将承受进入应许之地的恩典。他们是否已经作好了准备,积聚了足够的勇气和胆量了呢?正如三十八年前摩西派出十二个探子窥探迦南地一样,约书亚也派出了两个探子窥探将要进攻的耶利哥城。探子们不同的回报表明了他们对上帝不一样的信心。

当约书亚吩咐百姓预备食物,吩咐流便人、迦得人、玛拿西半支派的人一起过河征战,吩咐祭司在约旦河水里站住时,我们没有听见任何怨言和质疑,也没有看见丝毫惧怕和退缩。也许,四十年的旷野生涯让他们学会了顺服;也许,四十年"吗哪"

的喂养早已让他们明白:只需要依靠上帝。他们此时的表现应该是令人满意的,不过,上帝很清楚进入迦南地后以色列人将要面临的试探和诱惑。为了帮助以色列人"永远敬畏耶和华你们的神"([约书亚记]4章24节),为了提醒以色列人将上帝的作为世世代代传说,上帝命令以色列人按照支派从约旦河中取十二块石头作为永远的纪念。



这十二块石头立在了吉甲,也立在了每一个以色列人的心中。上帝用这样有形的纪念物提醒以色列人,更用他自己的话语提醒他们。也许,多年后这些石头已被风化或掩埋,约旦河四周已物是人非,但是上帝的话语却不会改变,"草必枯干,花必凋残,惟有我们神的话,必永远立定!"([以赛亚书]40章8节)

沧海桑田向我们述说上帝的大能,人世浮沉向我们传讲上帝的作为。期望我们在这个追逐名利和财富、崇尚成功和权势的世俗中,能够始终纪念上帝的作为,记住上帝向我们所赐的应许,因为只有上帝的话语才是对我们生命最宝贵、最有益处的。

## 教学点谪

这个年龄段的孩子会为各种具体的事情担忧,例如明天的考试、身体发育出现的变化、别人对自己的发型有什么看法等等。但是,因为害怕暴露自己的弱点,或者认为只有他才会做这样的傻事,他们通常都不会坦然地承认这些忧虑。因此,对于这个年龄段的孩子来说,他们需要知道:每个人都会有担忧的事,他们的想法都是很正常的。在讲课的过程中,您也可以坦诚地与孩子们分享那些让您担忧的事情和经历,帮助孩子们看见:上帝在您担忧的时候做了什么。您也可以请孩子们谈谈他们担忧的事,在这个过程中,敞开友善的气氛将有助于孩子们建立深入、真挚的友谊。如果有必要,您可以在课后与孩子个别交谈。

# 课堂前奏

**材料**:卡片、水彩笔、大纸

准备: 把下面的词语分别写在卡片上: 有毒、禁止停车、

禁止吸烟、只限自行车行走、禁止喧哗、安静、禁止游泳、

人行横道、请勿乱扔杂物。把卡片摞在一起。

## 过程:

1.日常生活中,我们常常会用图画传递一些重要的信息。现在,我们自己做一些 醒目的警示牌,看看这些意义怎样用图画表示出来。请学生每人抽取一张卡片,设计 一幅图表示卡片上的内容,图中不能出现任何文字。画的时候可以互相交流询问。

2.学生都画完后,请一位志愿者展示自己的警示牌,请其他学生猜一猜警示牌表示什么内容。猜对的学生可以接着展示自己的警示牌。最后,提出下面的问题:

- •除了这些内容的警示牌,你还看见过哪些警示牌?
- ·人们为什么要树立那么多警示牌?
- 警示牌可以起到什么作用?
- ・当你看到这个警示牌, 你会做什么? 你不会做什么?

今天,我们要看一看,上帝为了提醒以色列人,帮助以色列人记住他们所经历的事,让他们做了什么。

- 1.您可以在课前收集表示上述内容的警示牌,在学生设计并展示了自己的警示牌后,向学生展示您收集的材料。您也可以再收集更多的表示其他内容的警示牌,请学生猜猜这些警示牌表示什么内容。
- 2.如果学生较多,可以分组猜内容,最后各组推选出一个"最具代表性"警示牌,向其他组展示并请其他组猜内容。

**★目标:** 说出各种警示牌

的含义。

# 互动查经

目标:明白:记住上帝的作为可以帮助我们战胜惧怕。

**经文:**[约书亚记]1章,3-4章

**材料**:圣经、大饮料瓶(每组一个)、胶带、杯子、跳棋(每组一盘)、废纸团、过约旦河详图(书后附图)

**准备:**复印下面参考资料中的"约旦河简介"(每组一张)和"过约旦河详图"(两人一张)。

## 引言

上帝应许带领以色列人进入一块"流奶与蜜"的地方,就是迦南地。上帝的应许一定会实现,无论过了多长时间,无论环境发生了什么变化。现在,又到了以色列人进入迦南地的时候了。这次,以色列人面对的是奔腾汹涌的约旦河,他们必须渡过约旦河才能进入迦南地。上帝会怎么样带领以色列人呢?以色列人会怎样做呢?

# 查考

- 1.学生分成两组,各组仔细阅读"约旦河简介"。
- 2.学生查考[约书亚记]3章和4章,根据经文内容在"过约旦河详图"中写出几个地点的相关情况。写完后,先在小组内讨论这些情况是否完整,最后各请一位志愿者把小组讨论的结果写在大纸上。
- 3.每组一个大饮料瓶。学生把大饮料瓶的底端剪去,沿瓶子的横切面剪成两半,靠底端部分用胶带贴在一起,作成约旦河河道。(如图所示)根据"过约旦河详图",在"河道"两边标出"什亭"、"亚当"、"吉甲"、"耶利哥"。每组请一位学生在"河道"一端倒水,一位学生在另一端接水,其他人手拿跳棋子,根据经文内容,演示以色列人过约旦河、立

石为记的过程。在演示的过程中,每组选一位学生扮演 "约书亚","约书亚"向"百姓"宣讲上帝的命令,带 领小组的演示进程。

4.各组讨论下面的问题,进一步深入理解经文。小组讨论完后,可以在两组之间 互相分享。



### ★ 参考资料

1. 约旦河简介

约旦河发源于黑门山之南, "黑门山"在希伯来文中意为"圣山",最高海拔达3000米,终年积雪。

约旦河由北向南,经过高原、台地中的深谷,最后流入死海。根据地理和地貌特征,约旦河流域可分为:上约旦流域、加利利海、约旦中部河谷、死海。

- (1)上约旦流域:起自黑门山西部和西南部,经呼勒湖到加利利海北端。呼勒湖是约旦河的第一个内陆湖,面积不大,湖水较浅,水面仅比地中海低2米。约旦河一流出呼勒湖,就开始向南下泻。呼勒湖南端山谷狭窄,湖水流过加利利山地,进入加利利海。从呼勒湖南端至加利利海,在不到30公里的距离内水流的落差竟达230多米,平均每公里下降8米,因此,这一段水流湍急、奔腾直下。"约旦"的字意为"降落者",也许就是因此而得名。
- (2) 加利利海: 加利利海又叫基尼烈海、提比哩亚海、革尼撒勒湖([约书亚记]12章3节; [约翰福音]21章1节; [路加福音]5章1节), 是约旦河的第二个内陆湖, 水面低于地中海230米。
- (3) 约旦中部河谷:由加利利海西南端起至死海上游,这一段的直线距离不过90多公里,但约旦河流经的水道竟长达300多公里,河水蜿蜒穿行在海平面以下230—400米的峡谷中。因为山谷地势低洼、狭窄,约旦河流出加利利海后便形成了冲力强大的水流,汛期则会出现狂奔的激流。约旦河面的平均宽度约30米,汛期宽度会增加很多。
- (4) 死海: 圣经中称为盐海([创世记]14章3节)、亚拉巴海([申命记]3章17节)、东海([以西结书]47章18节),是约旦河的第三个内陆湖,也是面积最大的一个。死海的水面低于地中海396米,湖面海拔-400米。

### ★ ≦考资料

- 2. 约旦河的汛期:根据经文,以色列人过约旦河是在正月初十(参见[约书亚记]4章19节)。这里的"正月"是公历的三、四月间,这时正是迦南地的春雨季节,也是收割亚麻和大麦的季节,黑门山的积雪融化,使约旦河水量增多,以致涨过两岸。
- 3.二千肘: "肘"是古代东方人使用的长度单位,从肘关节处至大拇指的尖端为一肘。一肘约等于0.46米,二千肘约等于960米。

### ★ 背景

- 1.以色列人第二次面临进入迦南地:在旷野中漂流四十年后,以色列人第二次面临进入迦南地。从埃及出来的那一代以色列人,因为在上帝第一次命令他们进入迦南地时惧怕困难,不信靠上帝,没有听从上帝的话语,所以上帝惩罚他们,除了约书亚和迦勒之外,其他人都不能进入迦南地。以色列人在旷野中又漂流了三十八年,最后那些不信服上帝的人都死在了旷野中。现在,约书亚要带领在旷野中成长起来的新一代以色列人进入迦南地了,他们将从约旦河东岸开始这次征途。
- 2. 自洁:上帝的作为显明在以色列人面前时,以色列人就要"自洁"。在外表上,是指百姓要遵守礼仪洗净衣服([出埃及记]19章10、14节);在内心,是指遵守上帝的律例成为圣洁([利未记]20章7-8节)。

#### 问题:

- •根据官长的吩咐,百姓怎么知道该出发了?
- **上帝怎样鼓励约书亚**? (我必使你在以色列众人眼前尊大,使他们知道我怎样与摩西同在,也必照样与你同在。)
- •上帝命令以色列人按照支派挑选十二个人,预备做什么?
- •这些石头要起什么作用?
- **上帝要怎样通过这些石头帮助以色列人**? (帮助他们记住上帝的作为和大能;帮助他们向子孙后代传扬上帝的大能;帮助他们向世人传扬上帝的作为。)

## 经文解读:

又要进入迦南地了,约书亚一定没有忘记三十八年前以色列人因为惧怕而遭受 的惨痛教训。现在,那些不信服上帝的人都倒毙在旷野,而约书亚要带领旷野中新生 的以色列人进入迦南地。约书亚会有些担心吗?是的,约书亚是以色列人的新一代领袖,对于能否带领这些以色列人听从上帝的话语,约书亚没有十足的把握。上帝知道约书亚心里的担忧,上帝鼓励约书亚说:"从今日起,我必使你在以色列众人眼前尊大。"

这次,以色列人没有发表什么意见,他们听到官长的吩咐就做好准备,听到约书 亚的吩咐就离开帐篷,远远地跟着抬约柜的祭司。看到眼前这片涨过两岸的河水,抬 约柜的祭司没有迟疑和停顿,他们到了约旦河边就迈出脚步,脚一入水,约旦河的水 便在亚当城那里立起成垒,停止流动了。

各支派挑选出的十二个人,每人从祭司脚站定的地方取一块石头带到当晚住宿的地方。约书亚连续两次重复了这十二块石头的意义:把过约旦河的神迹告诉你们的子孙,让你们和你们的子孙记住上帝的作为,使世人知道上帝的大能,使你们永远敬畏耶和华你们的神。([约书亚记]4章6-7节、21-24节)

过约旦河是以色列人进入迦南地的第一步,随后以色列人还会遇到各种征战和属 灵上的对抗,上帝通过"立石为记",提醒以色列人记住:无论面临怎样的困难,上 帝的大能永远超越一切;在困难中,以色列人唯一能够依靠的就是上帝。

### 总结:

上帝帮助以色列人走过水流激荡的约旦河,开始了进入迦南地的征途。为了帮助以色列人记住上帝的作为,传扬上帝的大能,上帝命令以色列人从河中祭司脚所站的地方取了十二块石头作为永远的纪念,让以色列人记住。上帝的大能胜过一切。

上帝爱我们,他应许随时帮助我们,没有什么能使我们与上帝的爱隔绝。上帝曾经在怎样带领以色列人,也会怎样带领每一个信靠他的人。让我们记住上帝的作为,让我们靠着上帝的大能勇敢地胜过困难。带领学生祷告,祈求上帝帮助他们记住上帝在过去怎样帮助了他。

# 讨论天地

## 过程:

1.今天的故事中,上帝通过石头引导以色列人做什么? (记住上帝的大能和作为,并告诉他们的子孙后代。)上帝以石头为标记,帮助以色列人记住上帝的大能。您曾经经历过上帝的大能吗?自由回答。



- 2. 您提出下面的问题,带领学生讨论。
- 3.请学生自己设计一种标记,帮助他记住自己经历的上帝的大能。
- 4.您带领学生一起祷告:亲爱的主,我们可能会忘记你在我们身上所施的恩惠, 因此我们需要得到提醒,就让这个标记帮助我记住你给我们的爱、你对我们的帮助,祈求你常常提醒我们,作一个感恩的人。祷告奉主耶稣的名。阿们!

#### 问题:

- •[罗马书]8章35节、37-39节说,什么能使我们与上帝的爱隔绝?
- ・在今天的故事中,以色列人遇到了什么困难?
- •相信上帝的大能,记住上帝的作为,会在你遇到困难时怎样帮助你?
- •上帝希望我们记住他的作为吗?为什么?
- 哪些标志或图案能让我们想起上帝的爱? (牧羊人让我们想起上帝爱我们,像牧羊人一样看顾我们;十字架让我们想起耶稣为我们的罪而死;空坟墓使我们想起耶稣从死里复活等等。)
- •请分享上帝在你遇到困难时帮助你的经历。
- 你还可以用哪些方式记住上帝的作为?

## 生活应用挑战:

**想一想你现在遇到了什么难题?你怎样在克服这些难题时信靠上帝的帮助?**请 学生在祷告中把这些事情告诉上帝。为学生提名祷告,祈求上帝帮助他们记住上帝 的作为和大能。

# 游戏时光:金字塔填词

材料: 圣经、大纸、水彩笔、胶带

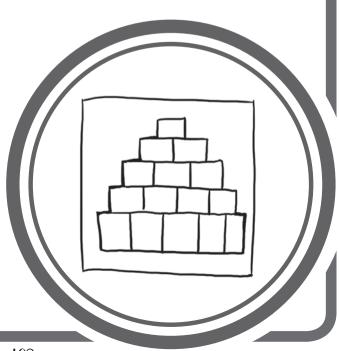
**准备**:在大纸上画出金字塔(如图所示),每组一张(每组不超过六人)。把画好的纸贴在教室一端的墙上,用胶带在教室另一端的地上划一条起跑线。把水彩笔放在离大纸较近的地上。

### 过程:

1.学生分组。各组都站在起跑线后。学生查考[诗篇]147篇、148篇,从中找出表明上帝的大能的事物。

2.找到一个后,小组的一个人就迅速跑到大纸前,从金字塔最上面的方格开始,每格添写一个字。写完后返回小组,第二个人接着跑过去填写找到的第二个事物。这样继续写,看看哪个组先填完。

3.结束游戏,请各组讨论:这些事物怎样显明了上帝的大能。讨论完后,各组请一位志愿者挑选其中的三种事物分享他们的讨论结果。



# 手工制作: 马赛克

**材料:** 圣经、卡片、铅笔、胶水、制作马赛克的材料(彩色蛋壳碎片、彩色碎纸片、 泡沫塑料片、小石头、米粒、豆子等等)

#### 过程:

- 1.在今天的圣经故事里,约书亚和以色列人用石头作为纪念,提醒他们记住上帝 的带领和大能。还有哪些图画和标志可以使我们想起上帝的帮助和大能?自由回答。
- 2.学生用制作马赛克的材料,自己制作一幅马赛克拼图。学生先用铅笔在纸上画出马赛克拼图的轮廓,然后把胶水涂在轮廓里,把马赛克材料一点一点地填进去。注意要在碎片之间留出一定的空隙。

**彩色蛋壳碎片**: 学生把手洗干净,从煮熟的鸡蛋上剥下蛋壳,涂上颜色后再压成碎片。

